

Den Danske Lyspris

KOMMISSORIUM

Formål

Den Danske Lyspris skal udbrede kendskabet til lysdesign og godt og hensigtsmæssigt lys i Danmark i overensstemmelse med DCL's formålsparagraf. Desuden skal prisen skabe opmærksomhed om DCLs navn og virke.

Målgruppe

Primært professionelle beslutningstagere i og uden for DCL's medlemskreds, såsom

- Bygherrer inkl. kommuner
- Arkitekter
- Rådgivere
- Entreprenører
- Lysdesignere
- Sekundært DCL's egne medlemmer og potentielle medlemmer.

Om prisen

Den Danske Lyspris er en hæderspris, som belønnes med et diplom og en plakette. Anlæggets ejer modtager prisen, og æren deles med de fagfolk, som har haft hovedansvar for udformningen af lysløsningen.

Prisen uddeles en gang årligt af Dansk Center for Lys, og udvælgelsen foretages af en bredt sammensat jury. Diplomet og plaketten overrækkes ved en officiel prisoverrækkelse.

Prisvinderen og de nominerede projekter omtales i "LYS" og i pressemeddelelser, ligesom pressen inviteres til prisoverrækkelsen.

Det vindende projekt indstilles også til Den Nordiske Lyspris, som uddeles hvert andet år.

Projekter, som kan komme i betragtning til prisen

- Lysprojekter og løsninger, hvor lys er et bærende element. Projektet kan indeholde kunstlys eller en kombination af kunst og dagslys, indendørs eller udendørs
- Projekter, hvor lysløsningen har menneskers liv og behov i centrum.
- Gode og veludførte anlæg og løsninger. (Projektets størrelse har ingen betydning)
- Projekter med et opsigtsvækkende, gennemtænkt eller nyskabende hovedgreb inden for lys og belysning.

Projekter, som ikke kan komme i betragtning til prisen

- Rene lysarmaturløsninger eller vinduer
- Midlertidige lysløsninger som f.eks. festivallys, teaterlys og events.
- Ren lyskunst
- Reklameinstallationer såsom skilte
- Anlæg på Færøerne eller Grønland

Indstillingen skal indeholde besvarelse af følgende spørgsmål

Ansøgningsskema i udfyldt stand + maksimalt 10 A4 siders beskrivelse i pdf-format:

- Projektets omfang og afgrænsning
- Løsningens relation til mennesker eller brugere, idet dette hovedgreb skal være nøje detaljeret: Blændingsbegrænsning, brugssituationer, variation og dynamik, fokusering, stemninger, oplevelser, brugergrupper, lysfordeling, lysets eventuelle biologiske virkning på brugerne eller lysløsningens kommunikative effekt.
- Løsningens energiforbrug. Løsningens skal være udformet under hensyntagen til de energi- og driftskrav, man bør stille til et moderne belysningsanlæg
- Komponentvalg: Armaturer, lyskilder, dagslysindtag, lysstyring, særligt belyste omgivelser eller overfladers karakter.
- For kunstlyset beskrives kvalitetsparametre, dvs. valg af farvetemperatur, lysfarve(r), farvegengivelse etc. Desuden beskrives armaturvalg (lysfordeling, æstetik, optik) og samspil med rumflader eller omgivelser

- For dagslyset beskrives valg af glas, orientering i forhold til verdenshjørner, eventuelle solafskærmninger og samspil med rammer, lysninger og rumflader.
- Projektgruppen bag løsningen: Lysdesigner, el-installatør, arkitekt, ingeniør, bygherre m.fl.
- Ibrugtagningstidspunkt, idet dette maksimalt må være 2 år før indstillingsdeadline
- Billeder af løsningen, der gør at juryen kan vurdere projektet

Om juryen

Juryen har 8 medlemmer

- 1 medlem udpeges af Akademisk Arkitektforening
- 1 medlem udpeges af Foreningen af Rådgivende Ingeniører, F.R.I.
- 1 medlem fra en af de danske lysdesign-uddannelsesinstitutioner
- 1 medlem udpeges af Dansk Energi
- 1 medlem udpeges af Tekniq
- 1 medlem udpeges af Dansk Landskabsarkitektforening
- 1 medlem udpeges af Bygherreforeningen
- 1 medarbejder hos Dansk Center for Lys (juryformand).

Det praktiske juryarbejde varetages af Dansk Center for Lys (jurysekretær)

Afstemninger og granskninger

De indstillede projekter vurderes af mindst 6 ud af de 8 jurymedlemmer. Ved stemmelighed har formanden to stemmer.

Inhabilitet

Hvis mere end et jurymedlem er inhabilt, udpeges suppleanter af de berørte organisationer. Et jurymedlem, som er inhabilt før nominering, kan genindtræde i juryen, hvis nomineringen udelukkende falder på projekter, hvor medlemmet er habilt.

Bedømmelsesprocedure

Nominering af 3-5 forslag

Juryen vil på baggrund af de indsendte forslag udvælge 3-5 projekter til granskning. Det præcise antal bestemmes ud fra mængde og kvalitet af de indsendte forslag. Udvælgelsen sker ved en lukket afstemning og afgørelsen træffes ved simpelt stemmeflertal, idet hver af de tilstedeværende jurymedlemmer afgiver 3-5 ligeværdige stemmer – 1 stemme på hver af de projekter, der efter det pågældende jurymedlems opfattelse bør indstilles til granskning.

Endelig kåring af årets vinder

Afstemningen sker ved lukket stemmeafgivelse, og således at hvert jurymedlem giver de 3-5 udvalgte projekter karakterer fra 1 til 3, 4 eller 5, alt efter antal af udvalgte projekter. Karakteren 1 gives til det projekt, som det enkelte jurymedlem mener, bør tildeles årets lyspris. Karakteren 2 giver til det projekt, som vurderes til en andenplads, karakteren 3 til det forslag, der vurderes til en tredjeplads osv. Samlet vinder er det forslag, som har den laveste, gennemsnitlige score. Er der lighed mellem to forslags score, vil antallet af førstepladser være afgørende. Er der stadig lighed vil antallet af andenpladser, tredjepladser, fjerdepladser og til sidst femtepladser være afgørende. Er der stadig stemmelighed, er det juryformandens stemme, som er afgørende.

For at kunne stemme i den afsluttende stemmerunde, skal jurymedlemmet eller (dennes suppleant) have været til stede på mindst to tidligere juryarrangementer.

Hædrende omtale

I helt særlige tilfælde kan juryen give hædrende omtale til et eller to projekter/løsninger.

Økonomi

Dansk Center for Lys arrangerer og betaler granskningsture, samt forplejning ved jurymøder.

Ophør

Beslutning om evt. ophør af uddeling af prisen træffes af Dansk Center for Lys' hovedbestyrelse.